

Ave del Paraiso

BOLETIN Nº 38
JUNIO 2009



ASOCIACION DE AMIGOS DEL
JARDIN BOTANICO - HISTORICO



LA CONCEPCION



SUMARIO..... PAG.

EDITORIAL	1
ASAMBLEA DE PRIMAVERA.....	2
CELEBRACIÓN DEL SYMPOSIUM DE LA AIMJB EN LA CONCEPCIÓN.....	3
IX GRAN JUEGO "EN BUSCA DEL TESORO".....	7
TALLER DE ILUSTRACIÓN.....	11
III CONCURSO Y EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS "JARDINES DE MÁLAGA".....	12
EXCURSIONES Y OTRAS ACTIVIDADES.....	14
CALENDARIO 2009 - 2010.....	16
NUEVOS SOCIOS.....	17

Nuestra Asociación está debidamente Registrada con los números 3.225 de la Sección 1º del Registro Provincial de la Delegación de Justicia, Junta de Andalucía. nº 1.461 del Registro Municipal de Asociaciones y Entidades del Excmo. Ayuntamiento de Málaga y es miembro del Consejo Rector del Patronato Botánico Municipal "Ciudad de Málaga".

Depósito Legal: MA-216/97

Diseño y maquetación: **DISEGNO J.P. - Pablo Sánchez.**

Imprime: **ARTIGRAF MÁLAGA, S.L.**

Portada: Autor fotografía: **José M. Rincón Balbuena (1º premio).**

Contraportada: Autor fotografía: **José Torres Tabanera (1º premio).**

EDITORIAL

Muchas actividades ha desarrollado nuestra Asociación en los últimos meses (desde Febrero). En las páginas que siguen hacemos un breve resumen de todas ellas.

El 28 de Marzo se celebró la Asamblea de Primavera que fue seguida del correspondiente concierto (que hacía el número XVII) en esta ocasión con el Coro del Colegio de Abogados. A continuación el refrigerio habitual. Durante la Asamblea y dado que disponemos del magnífico salón de actos de la Casa-Palacio, se fueron proyectando fotos de actividades, el presupuesto, etcétera. Se propuso plantar un árbol en cada Asamblea, lo que se iniciará con la próxima de Otoño (3 de Octubre a las 10 h.).

Durante los primeros días de Mayo se celebró en La Concepción el Simposio Iberomacaronésico de Jardines Botánicos, que trajo a nuestro jardín a numerosos botánicos portugueses, españoles, mejicanos, ingleses, etcétera. En las reuniones y conferencias participaron también algunos miembros de nuestra asociación.

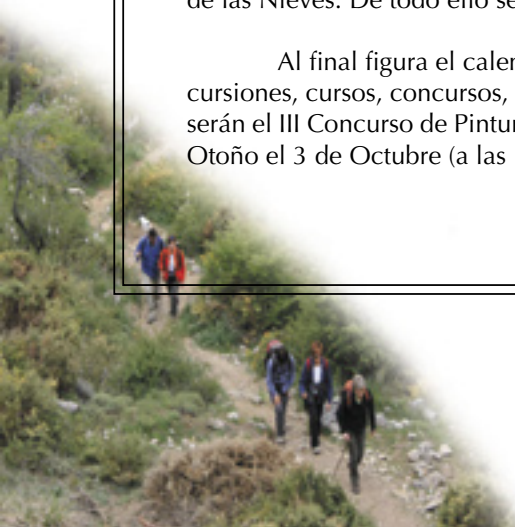
El Domingo 31 de Mayo fue la entrega de premios del Concurso de Fotografía y la inauguración de la exposición de las 45 obras seleccionadas, de las tres categorías a concurso, que han estado expuestas en el Patio de la Casa-Palacio la primera quincena de Junio. Se presentaron cerca de 800 fotografías de más de 150 fotógrafos.

Se celebró también el Juego Botánico que organiza Miguel Angel Delgado, con ayuda de unos pocos, cada vez más completo (véase el artículo adjunto). También, el Taller de Ilustración Infantil que dirige Cristina Peláez y para el que hay tantas peticiones que vamos a repetirlo el próximo curso, añadiendo uno para adultos. Intentaremos además, editar los mejores dibujos.

Se han celebrado tres “Cursos de Botánica” y hemos hecho excursiones a las Cuevas de la Araña, Hacho de Pizarra, Parque Natural de los Montes y Sierra de las Nieves. De todo ello se da cuenta más adelante.

Al final figura el calendario de actividades para el 2009-2010, con las excursiones, cursos, concursos, etcétera. Os recordamos que nuestras próximas citas serán el III Concurso de Pintura al Aire Libre el 26 de Septiembre y la Asamblea de Otoño el 3 de Octubre (a las 10 h.).

La Directiva



ASAMBLEA DE PRIMAVERA

El sábado 28 de Marzo celebramos la Asamblea correspondiente en el Salón de Actos de la Casa-Palacio. Después el Coro del Colegio de Abogados interpretó el XVII Concierto de Primavera. Terminamos, como es habitual, con un frugal refrigerio.

La próxima Asamblea (3 de Octubre) la comenzaremos a las 10 h. porque casi nunca conseguimos cumplir el horario previsto y por otra parte hemos incluido una nueva actividad que es la plantación de un árbol que será ya habitual a partir de ahora.. Así que el horario será: Asamblea a las 10 h.; Plantación a las 12 h.; Concierto a las 13 h.; Refrigerio a las 14 h.

La Directiva



Celebración del Symposium de la AIMJB en La Concepción



Carpa donde se celebraron las conferencias.

Durante los días 5, 6 y 7 de mayo hemos tenido la suerte de reunir en La Concepción a más de 100 personas ligadas al mundo de la naturaleza y los jardines botánicos (en adelante JB).

El motivo tiene su origen en la AIMJB (Asociación Ibero Macaronésica de Jardines Botánicos), asociación que reúne a los jardines botánicos de España y Portugal. Cada dos años la AIMJB convoca a técnicos, científicos, conservadores, educadores y amigos de estos centros para compartir sus trabajos, experiencias y novedades, y en esta ocasión ha sido La Concepción la anfitriona del evento.

El lema bajo el que nos hemos reunido ha sido “Los jardines botánicos, espacios de futuro” y como veremos a continuación por las comunicaciones presentadas, estas palabras no han hecho más que confirmar una realidad. Las temáticas tratadas en el Symposium se dividieron entre los tres días que duraba la reunión. El primero de ellos fue dedicado a la Gestión de los JB y las colecciones botánicas; el segundo a la Conservación e Investigación de especies vegetales y el tercero a la Educación Ambiental y la Divulgación. Cada mañana se presentaban las comunicaciones orales sobre estos temas y tras el almuerzo se exponían los posters y se realizaban talleres de trabajo.

Gestión y Colecciones

Se inauguró el Symposium con la presencia del alcalde de Málaga y algunos de los patrocinadores del evento: Unicaja, Cajamar y el presidente de nuestra Asociación de Amigos. El ponente invitado, David Rae, director de horticultura del RJB de Edimburgo, nos instruyó sobre los trabajos que se están desarrollando en los JB de Escocia, y quedó patente el grado de especialización y excelencia que tienen estos centros anglosajones respecto al resto, sobre todo en el estudio del paisaje y la formación hortícola. A continuación el presidente de la AIMJB, Antoni Aguilera, habló de los retos de los JB y presentó el nº 3 de la revista *El Botánico*, editada por la AIMJB y que este año cuenta con 27 artículos relacionados con los jardines y los trabajos que en ellos se desarrollan. Entre ellos aparece uno firmado por nuestro querido amigo Ernesto Fernández Sanmartín. Si alguien quiere la revista la puede adquirir en la tienda del jardín.

Tras el café se sucedieron conferencias que versaban desde los problemas actuales de financiación de los JBs, hasta la presentación de colecciones de plantas novedosas, o la incesante búsqueda de nuevos colectivos de visitantes. También se presentó un nuevo jardín botánico, el de las Dunas de Odiel en Huelva.

Por la tarde, trabajamos en el proyecto *Babilonia*, acción común de los JBs para la construcción de una base de datos de colecciones de plantas, y reflexionamos sobre la gestión de árboles y arboledas con Mariano Sánchez, vicedirector del RJB de Madrid. En esta primera jornada La Concepción presentó en forma de ponencia a cargo de Leandro Olalla, nuestro director-gerente, los avances en materia de gestión de eventos en un espacio público; la sección de Investigación y Educación presentó la restauración botánica realizada estos meses atrás en el jardín histórico, la nueva colección de cactus y suculentas y las nuevas adquisiciones en la colección de bambúes; además, nuestro compañero Pedro Ranea lideró un taller sobre Indicadores de Evaluación que fue muy celebrado.

Conservación e Investigación

El segundo día se inició la mañana con la conferencia del catedrático de Botánica de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria, Pedro Sosa, quién explicó los estudios realizados con endemismos en las islas mediante métodos de análisis de ADN, método que, entre otras cosas, ayuda a conocer la diversidad genética de una población vegetal, lo cual sirve para complementar proyectos de reintroducción de nuevos ejemplares silvestres con mayor éxito. A esta ponencia siguieron trabajos sobre micropropagación de especies amenazadas y en peligro, se habló de narcisos y tulipanes, de las plantas invasoras y su gestión, de las adaptaciones de las plantas a los incendios, de la conservación de helechos y de bancos de semillas. Por último, se presentó el libro “Conservación ex situ de plantas silvestres” realizado por el JB Atlántico.

Durante la tarde se desarrollaron dos talleres sobre dos proyectos comunes de los JBs: el proyecto *RedBag* (red de bancos de germoplasma) y el proyecto *Phoenix*, el cual trata de estudio y conservación de especies en peligro y del que informaron ampliamente en los diarios La Opinión y Sur durante las jornadas (ver artículos en la web de La Concepción).

En este día La Concepción presentó junto con el JB de Marimurtra un estudio genético sobre dos especies del género *Lithodora*, una endémica de Gerona y otra endémica de Córdoba.

Educación y Divulgación

La ponente invitada, Maite Lascurain, investigadora y especialista en Educación Ambiental del JB Fco. Javier Clavijero de México, nos hizo un acercamiento a los trabajos que los JBs mexicanos hacen en educación, sus retos y perspectivas. Hablamos de la colaboración entre los Botánicos en esta materia, de programas educativos, de la importancia de la divulgación en los jardines, del voluntariado, de la participación ciudadana y de la fidelización del público.

Por la tarde se trabajó en un taller sobre Educación, el cual organizamos desde la sección de Investigación y Educación de La Concepción junto a Ana Cristina Tavares del JB de Coimbra y Valery López de la UNED. Además La Concepción presentó trabajos realizados junto con la UMA que trataban sobre la diversidad vegetal silvestre en la ruta forestal y los

aspectos didácticos que ofrece a los estudiantes universitarios. Para finalizar Francisco Díaz, director de la Escuela Taller, expuso los trabajos realizados durante los 13 años de actividad en la finca.

En este último día se celebró la asamblea general de la AIMJB donde, como en toda reunión de este tipo, se presentaron las cuentas de la asociación, la situación de los proyectos conjuntos entre los JB y se eligió nueva junta directiva; quedando para los próximos 4 años la Presidencia en el Jardín Botánico Atlántico, la vicepresidencia en el Real JB de Madrid, la secretaría en La Concepción y 5 vocalías: JB Valencia, RJB Alcalá de Henares, JB Canario, JB Marimurtra y JB Azores.

Nuestra Asociación de Amigos ha sido también partícipe de este Symposium como patrocinadora, colaborando económicamente con el evento. Por otro lado, hemos contado con la ayuda de algunos de nuestros socios: Ernesto Fernández Sanmartín, quién actuó de guía de una expedición botánica postcongreso que hicimos, con parte de los asistentes, a la Sierra de las Nieves; Miguel Ángel Delgado, que nos ayudó haciendo fotos diversas, entre ellas la foto oficial que aparece aquí; Adolfo García Basurte, tesorero, que nos ha facilitado el pago de algunas de las facturas generadas con el Symposium y, por último, los socios Patricia Silva y Antonio Pimentel, y su amigo Julio Saura, nos han ayudado con los trabajos de secretaría. A todos les agradecemos su colaboración.

Hay que decir que el encuentro ha concluido siendo un éxito absoluto, las felicitaciones recibidas han sido abrumadoras. Todo salió casi mejor de lo esperado, el tiempo magnífico, los almuerzos bajo las glicinias encantadores y los extras (como una copa de bienvenida en el castillo de Gibralfaro, un paseo guiado por la ciudad o la cena de clausura) quedaron más que perfectos.



El grupo que visitó la Sierra de las Nieves.



Parte de los asistentes al Symposium.

Los asistentes encontraron el jardín excelente, resaltando su belleza y esmerado cuidado, cosa que hemos de agradecer al equipo de jardineros de La Concepción y a la Escuela Taller, que hizo un gran esfuerzo para tener sus zonas lo mejor posibles.

Es interesante resaltar que esta convocatoria ha tenido cinco características singulares según las propias palabras de los asistentes:

- 1.** El quórum obtenido ha sido el mayor de la historia de la AIMJB. Nunca en ninguna otra reunión se había conseguido concentrar a casi todos los jardines miembros de la asociación. En total: 30 jardines e instituciones diversas.
- 2.** La diversidad geográfica de los asistentes ha sido la más heterogénea conseguida hasta ahora. Personal técnico venido de Edimburgo, México, París, Lisboa, Azores, Coimbra, Baleares, Canarias, Madrid, San Sebastián, Barcelona, Granada, Córdoba, etc. Total: 21 ciudades distintas.
- 3.** El número de asistentes por jardín ha sido el más elevado. Tampoco antes se habían inscrito tantas personas de cada uno de los jardines. De algunos más de 5, por ejemplo de Valencia venían 9 y de la red andaluza de jardines botánicos 7.
- 4.** El alto grado de participación en comunicaciones orales y tipo posters. Total: 76.
- 5.** El clima de compañerismo, distensión y alegría que se ha vivido en estos días ha sido especial y puede decirse extraordinario.

Por último comentar que de nuestra reunión han salido tres nuevos proyectos para trabajar en común entre los JB's españoles y portugueses: Un proyecto que trata de divulgar y promocionar los JB's pertenecientes a la AIMJB, otro sobre "Indicadores de Evaluación" y un tercero que tratará de avanzar el modelo "Educativo Integral" en los JB's. Durante este año se crearán los grupos de trabajo en estos tres nuevos campos y se elaborarán los Planes de Acción y calendarios para llevarlos a la práctica. De todo ello os podré informar más adelante.

*Blanca Lasso de la Vega
Jefa de la Sección de Investigación y Educación
Jardín Botánico-Histórico La Concepción*

IX GRAN JUEGO “EN BUSCA DEL TESORO DEL JARDÍN BOTÁNICO-HISTÓRICO LA CONCEPCIÓN”

Ya viene siendo costumbre celebrar el Día Mundial del Medio Ambiente, anticipadamente, con un Gran Juego que la Asociación de Amigos del Jardín Botánico-Histórico La Concepción organiza para sus miembros, familiares, amigos y público en general. El fin es dar a conocer mejor este lugar ya que uno de sus objetivos es colaborar con el Patronato Botánico “Ciudad de Málaga”, encargada del cuidado, mantenimiento, mejora del Jardín y promover las visitas al mismo.

El pasado 25 de abril, se celebró este Gran Juego titulado “En busca del tesoro del Jardín Botánico-Histórico La Concepción”, que tuvo como lugar de encuentro y partida, el jardincito de la Casita del jardinero. Fue un día primaveral. Hubo una participación de cerca del centenar de personas dispuestas a disfrutar de las múltiples actividades que se pudieron realizar desde las 10:30 de la mañana hasta la 1:30 de la tarde.

La entrada y participación fue totalmente gratuita.

Primero se planifica todo el gran juego, sus actividades y materiales, cosa que llevó algún tiempo y trabajo.

El día anterior, por la tarde, un grupo de socios colaboradores, conocedores del Jardín, prepararon las pistas y balizas para todas las pruebas de largo y mediano recorrido. Mientras que otro grupo preparaba todos los juegos y actividades que se pudieran realizar en el jardincito de la Casita del Jardinero y sus alrededores. Esta zona fue el lugar de reunión, de partida, de juegos tranquilos o actividades sedentarias y de control de todos los juegos.

El sábado 25, a la 10:30 llegan los primeros participantes. Forman grupos o equipos de juego. Rellenan un carné de pruebas con los nombres de los participantes y sus teléfonos. Escogen su primera hoja de juego y se marchan con entusiasmo a realizarla.

Y así un equipo y otro y otro sin parar.

Generalmente las primeras pruebas que los grupos realizan son de largo o mediano recorrido por todo el Jardín. Con el fin de que se conozcan inicialmente las importantes RUTAS, COLECCIONES BOTÁNICAS, ARBORETOS y LUGARES DE INTERÉS variado, que este gran lugar ofrece al visitante. Aquí presentamos muchas de estas pruebas con títulos de diferentes contenidos



“AÑO INTERNACIONAL DE LA CIENCIA”.
COLECCIÓN ARQUEOLÓGICA DEL MUSEO LORINGIANO.
LOS TRABAJOS DE HÉRCULES Y LA BOTÁNICA.
VIDA Y OBRA DE CARLOS LINNEO.
II CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE CHARLES DARWIN.
PINACOTECA DE LOS MARQUESSES DE CASA-LORING.
AÑO INTERNACIONAL DE LA ASTRONOMÍA.
EL BÁLSAMO DE FIERABRÁS.
EL JARDÍN BOTÁNICO DE ARBOLÍSIMI.
UNA VUELTECITA POR LA ERA.
TESTAMENTO MISTERIOSO.
PÁJAROS POR EL JARDÍN HISTÓRICO.
“UN JARDINERO GUASÓN”. FRUTAS.
¿DESDE DÓNDE SE HAN SACADO ESTAS FOTOS?
¿DESDE QUÉ LUGAR DEL JARDÍN ESTÁN PINTADOS ESTOS CUADROS?
ALGO DE HISTORIA DEL JARDÍN HISTÓRICO “LA CONCEPCIÓN” Y SUS DUEÑOS.
PALMERAS DEL MUNDO.
RUTA ARQUEOLÓGICA DEL MUSEO LORINGIANO, ETC.



Poco a poco va llegando cada equipo con la prueba realizada. Generalmente animados por la experiencia vivida, escogen otra de las muchas que hay y se lanzan con bastante entusiasmo a realizarla.

Otros vienen menos contentos por no haber encontrado todas las balizas oportunas, pero no por ello desisten y se animan a escoger otra prueba y siguen participando en estos juegos largos de mayor dificultad. (Son los que más puntúan al final).

Transcurrida parte de la mañana, los equipos y en especial los formados por muchos niños y niñas, se van cansando y empieza para ellos las actividades cercanas al centro de control.



Después de tomar unos refrigerios y alguna chuchería o golosina para subir el ánimo, realizaron actividades mas tranquilas. Entre otras señalaremos:

JUEGOS PARA NIÑOS:
HUERTO ECOLÓGICO.
ÁRBOL FRUTAL FANTÁSTICO.
DETALLES BOTÁNICOS CON FOTOS.
FLORES ESCONDIDAS.
POR EL TACTO TAMBIÉN SE CONOCEN LOS FRUTOS Y HORTALIZAS.
JUEGO DE OBSERVACIÓN DE SEMILLAS EN TARRITOS...



JUEGOS DE OBSERVACIÓN:
DE ANIMALES.
DE ESPECIAS.
DE FRUTOS SECOS Y SEMILLAS.
HAZ DE LEÑA.
DE ÁRBOLES DE NUESTRA TIERRA.
DE CUADROS, PIEZAS ARQUEOLÓGICAS, FRUTAS, HOJAS.
JUEGO DE KIM PARA TODOS.
RECICLAJE DE RESIDUOS DOMÉSTICOS...



Poco a poco casi todos los equipos se van reuniendo en el lugar de partida, donde siguen realizando actividades sedentarias que hay preparadas para casi todos los gustos y edades.

ACTIVIDADES SEDENTARIAS
SOPAS DE LETRAS.
LOS MUCHOS ERRORES.
PUZZLES.
FORMAR PAREJAS.
DESCIFRAR EL MENSAJE SECRETO.
DIBUJOS, COLOREAR, LABERINTOS, UNIR LOS PUNTOS, COLLAGE...
ÁLBUM DE CALCO DE HOJAS.
CUENTOS PARA ILUSTRAR, ETC.



TALLERES: de trabajos manuales que se hicieron y llevaron como recuerdo:
COLGANTES: "LA CASTAÑUELA DE LA CONCEPCIÓN".
"EL OJO MÁGICO DEL JARDÍN"
TABLILLAS DE "LOS REINOS DE LA NATURALEZA".
MOLINILLO DE VIENTO.
PALILLOS COLGANTES.
TRABAJOS DE MODELADO "MUSEO LORINGIANO".

Todas estas actividades y juegos se pasaron por control para ser anotadas y posteriormente puntuadas.



Cuando cada equipo decidió terminar, se le dio un diploma de participación a cada uno de sus miembros.

Después de la foto general, muchas familias se quedaron a comer en el jardín y otros ayudaron a recoger los materiales y balizas utilizadas para este evento lúdico.



Si el día fue climatológicamente muy bueno, también fue espléndido por lo bien que lo pasaron la mayoría de los participantes.

Resultado general														Total	
Nº de equipos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	14
Nº de participantes	7	5	3	8	5	8	4	4	6	7	4	8	6	5	80
Nº de pruebas realizadas	7	7	8	4	7	8	6	5	6	11	10	11	13	2	105
Puntuación total	236	180	142	162	100	106	200	174	72	99	144	145	127	25	
Clasificación final	1º	3º					2º								

1º PREMIO : Equipo 1 con 236 puntos	2º PREMIO : Equipo 7 con 200 puntos	3º PREMIO : Equipo 2 con 180 puntos
Silvia Palma Juan Palma María Martín Manolo Martín Chelo González Manolo Martín Montserrat Delgado	Julián Rico Alba Juan Rico Alba Antonio F. Rico García Lola Alba Alonso	Paula Segado Bueno Natalia Segado Bueno Emilio Segado Rodríguez Nuria Bueno Jiménez Josefa Jiménez Verdugo

Os esperamos el próximo año en el mismo lugar, el mismo mes y a las mismas horas para realizar el «X Gran Juego» al que ya todos estáis invitados. Os aseguramos que lo pasaréis muy bien.

Los premiados podrán recoger el regalo correspondiente el sábado, día 3 de octubre de 2010, en la Asamblea ordinaria que celebrará la Asociación de Amigos de La Concepción para sus socios.



Muchos de los participantes en el Gran Juego.

Miguel-Ángel Delgado Baeza

TALLER DE ILUSTRACIÓN

Durante los días 18 y 19 de mayo se celebró el Taller de ilustración tan esperado por los niños en la zona de la casita del jardinero. Tras un año de ausencia, Cristina Peláez volvió a sorprendernos con ese toque especial que tiene con los críos mientras los introduce en el mundo de la ilustración. En esta ocasión había inventado un cuento con personajes del Jardín que los niños tenían que ilustrar.

Pero primero probó la pericia de cada niño y para no provocar timidez pidió poco a poco que dibujaran animales. Con ese arte que en el jardín es magia, fueron apareciendo los personajes del cuento. Después contó el cuento y retó a que que dibujaran diferentes escenas del mismo. La mesa se llenó de colores, acuarelas y risas. Cada niño tenía la misión de ilustrar una escena del cuento, Cristina les decía lo que quería pero eran los niños y su imaginación los que dibujan mil colores. Aquí una rana, allí la ninfa, el estanque, las palmeras. Mil colores en un bonito día de primavera con una “maestra” en ilustración y en hacer que los niños pasen un día inolvidable.

Al final como otros años una cuerda y todos los dibujos en fila. Como ropa tendida los colores al viento culminaba un día de magia en el que peques se lo pasaron bien y los papás se hacían fotos orgullosos junto a la ilustración de sus hijos.

Cristina Peláez ha hecho una edición “en bruto” con el cuento y las ilustraciones que los niños pudieron ver el día de los Juegos botánicos. Habría que pensar en editar....o que repetirlo todos los años.

José Sánchez Mateos



III CONCURSO Y EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS JARDINES DE MÁLAGA

De nuevo por primavera se convocaba el concurso de fotografía que tan buenas experiencias nos dio el año pasado. Este año se mantenían las 3 categorías pero se decidió que la exposición pasaría de 10 a 15 fotografías finalistas por categoría. Las tres categorías por las que se podía concursar son :

- A) Fotografías del jardín Botánico-Historico la Concepción
- B) Fotografías de jardines y parajes naturales de Málaga
- C) Macrofotografías de la naturaleza

En la última quincena de abril se recogían las obras como el año pasado en la Tienda del Jardín de la Concepción. Nunca agradeceremos bastante a Lucia e Ines su predisposición a recoger las fotos, aclarar dudas, incentivar el concurso y dar publicidad a todo el que aparecía con una buena cámara....Sin esta colaboración el concurso no sería posible, sobre todo porque de nuevo ha sido un éxito de participación: 776 obras presentadas.

Afortunadamente y como no podía ser de otra manera, la categoría mas concurrida ha sido la de fotografías de nuestro querido jardín. Casi 300 obras presentadas, que recogen todos los rincones, todos los ángulos y todas las miradas. Aunque finalmente solo podían elegirse 15 fotografías, diremos que había fotografías de la iluminación del paseo de las palmeras, de los nuevos viveros e incluso de la zona de cactus que no se había inaugurado cuando concluía la presentación de fotografías. Los fotógrafos de toda Málaga se han dado cita en La Concepción (objetivo ultimo de este concurso) y lo han paseado y descubierto para fotografiarlo y descubrirnoslo en tamaño 20x30.

La segunda categoría como otros años ha sido la menos participada, con algo mas de 200 fotografías en las que ha destacado la calidad y los efectos especiales fotográficos. Hemos visto visiones diferentes del Torcal, del Parque de Málaga, muchas marinas...es decir nuestro mundo verde de Málaga y provincia. Han destacado mucho las marinas pues es un paraje natural que ofrece muchas posibilidades y es muy nuestro.

La tercera categoría, macrofotografía de la naturaleza siempre es la mas espectacular. Con 275 obras presentadas cada imagen tiene algo que enseñar. El mundo desde tan cerca es curioso y se entiende la expectación que siempre acompaña cuando se exponen macros. Este año también hemos recibido muchas fotos con efectos digitales pero han destacado las obras que salieron de la cámara siendo obras de arte.

El día 16 de abril se reunió el Jurado en el Palacio Loring por gentileza de la dirección del Jardín. Este año tres fotógrafos profesionales de la prensa Malagueña han sido los encargados de decidir. Se trata de Carlos Moret, Miguel Angel Fernández y Gregorio Torres que desinteresadamente perdieron un dia de fiesta para echar una mano a la Asociación de Amigos. Y fueron tan generosos que nos dieron las gracias porque disfrutaron con el nivel de esas 776 obras hechas con mucho arte y mucho cariño. De su mano ha salido la magnífica exposición y de su criterio serio y rigurosos los 9 ganadores (aunque reconocen que todas los finalistas son fotos de premio).

El 30 de Junio se abrió la exposición y se leían los premiados. Un domingo a las 7 de la tarde comenzando el verano.... Parece mala idea el día y la hora y sin embargo el patio de la exposición se lleno a los cinco minutos de abrir. Algunos nos mezclamos entre el publico y tuvimos la satisfacción de escuchar criticas muy positivas sobre el nivel tan alto de la exposición y la belleza de las imágenes. Pero el corazón nos puede y debemos confesar que la categoría de fotos de la Concepción nos pareció con mucho la mas alabada.

Con un salón de actos abarrotado que hizo que muchas personas se quedaran fuera se entregaron los premios. En la categoría A el primer premio fue para José Miguel Rincón Balbuena por una magnifica foto con una visión distinta del puente de los niños con una técnica perfecta y toque melancólico. Un accésit correspondió a Conchi Anaya Moreno que soló presentó una foto y es la primera vez en su vida que participa en un concurso, algo parecido a lo que pasó el año pasado con el autor de la foto de la mantis. El segundo accésit fue para Antonio Baez Aguilar por una foto del jardín de aclimatación con efectos digitales de una belleza poco habituales. Respecto a la categoría B, el primer premio fue para Jose Torres Tabanera que presentó una espectacular fotografía de un fósil clavado en una roca, en un paraje jurásico con un contrapicado y un cielo muy bien ejecutado en postproducción. Una maravilla. Uno de los accésits fue para Rafael Gutierrez Ruiz por una inquietante imagen de las Playas de Maro con un tapiz que nos llevaba a tiempos pasados. El otro accésit ha sido para Jose Miguel Amat Ocon por un atardecer en un lago lleno de fochas comunes, reflejo de una pureza y belleza casi perfecta.

Respecto a la categoria C, el ganador fue Jose Torres Tabanera por un escarabajo contra un simple fondo blanco ejecutada con una técnica de verdadero experto. Una preciosa textura prestada por una mostera fue uno de los accésits obra de Christian A. Grunau. El otro accésit fue para una obra de Juan Jesús González Ahumada que presentó una rana dentro de una concha de caracol que no ha dejado a nadie indiferente (y es que la imaginación también se fotografía).

La exposición se ha mantenido durante la primera quincena de Junio y durante todo ese tiempo solo ha recibido elogios. Esto nos anima para la cuarta edición....id preparando las cámaras.

José Sánchez Mateos



EXCURSIONES Y OTRAS ACTIVIDADES

Los llamados “Cursos de Botánica” consisten en pasear por el jardín observando sólo algunas familias de plantas de las que hemos estudiado previamente algunas de sus características: morfología de hojas, flores y frutos, origen. En Febrero se hizo sobre Hamamelidáceas, Platanáceas y Fagáceas, en Mayo sobre Magnoliáceas, Anonáceas y Lauráceas, y en Junio sobre Ninféáceas y otras acuáticas. Para este año hemos proyectado dos paseos (o cursos) para observar plantas silvestres en el camino forestal.

En Enero visitamos las “Cuevas de la Araña” donde quien dirige las excavaciones, Julian Ramos, nos fue explicando todo lo relacionado con ellas. En Marzo subimos al Hacho de Pizarra. En Abril nos dimos un paseo por el Parque Natural de los Montes, visitando también nuestra plantación de encinas, pinos piñoneros, almensinos y madroños en el Mirador Vázquez Sell. En Mayo fuimos a la Sierra de las Nieves. Partiendo del Cortijo de los Quejigales subimos por la Cañada del Cuerno hacia el Pilar de Tolox donde comenzó a llover suavemente. Luego la lluvia se hizo más intensa y los últimos que llegamos a la Torrecilla (Manolo Rosales, Miguel Ángel Peláez y yo) lo hicimos en plena ventisca, con granizo y “reducida” visibilidad. Luego bajamos por la Cañada de las Ánimas que después de la lluvia estaba esplendorosa con los musgos pletóricos de agua, las hojas con todas las tonalidades del verde y al final incluso salió el sol.

Plantando en el Mirador Vázquez Sell
P.N. de los Montes de Málaga.

E.F.S.



Subiendo por la Cañada del Cuerno
en la Sierra de las Nieves.





En las Cuevas de la Araña.

Hacia el Hacho de Pizarra.



En la Torrecilla (1.919 m.)



Por la Cañada de las Ánimas
en la Sierra de las Nieves.



CALENDARIO 2009 - 2010

SEPTIEMBRE

26, sábado, a las 9.30 h. : III Concurso de Pintura al Aire Libre “La Concepción”.

OCTUBRE

3, sábado, a las 10 h.: Asamblea de Otoño, seguida de plantación de árbol (12 h.), Concierto de Otoño (13 h.) y Refrigerio (14 h.).

24, sábado: Visita al Arboretum de Villanueva del Rosario. Dificultad 0. Salida a las 9 h. de la Plaza Albert Camus. Se lleva comida o no.

NOVIEMBRE

28 y 29, sábado y domingo: Excursión al Pinsapo de las Escaleretas, Conejeras, Cueva del Gato, Nacimiento de Benaoján y Cueva del Hundidero. Nos alojaremos en Ronda. Precio y demás indicaciones en la Asamblea del 3 de Octubre.

DICIEMBRE

12, sábado: Excursión a Gibralfaro, desde el Cementerio de los Ingleses hasta el Teatro Romano. Salida a las 9 h. desde la Plaza de Toros. Dificultad 1. Se puede llevar agua y algún bocadillo.

ENERO

30, sábado: Recorrido de plantas silvestres por el camino forestal. A las 9.30 en la puerta de La Concepción. Dificultad 1.

I Taller de Ilustración para adultos, impartido por Cristina Peláez.

FEBRERO

Días 6 y 7: Curso muy básico de fotografía digital.

Curso de iniciación a la fotografía, con nociones básicas de composición, encuadre y manejo de cámaras digitales compactas así como introducción a Photoshop. Para todo el que no tiene una reflex y si la tiene no sabe usarla. El curso se realizara por la mañana en el Salón de Actos de la Casa Palacio Loring y no hará falta mas que la cámara compacta propia y un periódico del día. El aforo es limitado y se comenzara la inscripción en la asamblea de otoño. Solo para socios.

MARZO

6, sábado: Excursión al Vilo (cerca de Alfarnate). A las 9 h. en la Plaza Abert Camus. Dificultad 2/1. Se lleva comida.

27, sábado: a las 10 h. Asamblea de Primavera.

III Taller de Ilustración infantil, impartido por Cristina Peláez.

ABRIL

10, sábado: Excursión al cerro de Santopitar y Meseta de Mazmullar. A las 9 h. en la Plaza Abert Camus. Dificultad 1/2. Se lleva comida.

24, sábado, a las 10 h. en La Concepción, Juego Botánico.

MAYO

8, sábado: Excursión al Parque Natural de los Montes. Visita al Mirador de nuestra plantación y paseo hasta el "Cochino". A las 9 h. en la Plaza Albert Camus. Dificultad 1/2. Se lleva comida o no.

22, sábado: Recorrido de plantas silvestres por el camino forestal. A las 9.30 en la puerta de La Concepción. Dificultad 1.

15, sábado: Cuentacuentos en La Concepción. Se concretará.

JUNIO

19 y 20, sábado y domingo: Excursión a Sierra Nevada. Se ampliará la información en las asambleas.

Las fechas y actividades que se citan serán confirmadas en la Asamblea de Otoño y en los próximos boletines. Como nos suelen preguntar sobre la dificultad del recorrido, hemos decidido adoptar una clasificación que tiene en cuenta la longitud, el desnivel y alguna otra característica:

Dificultad 0: Llano y menos de 3 kilómetros

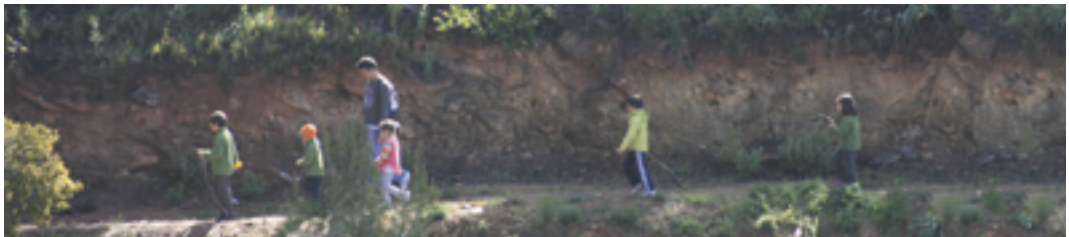
Dificultad 1: desnivel inferior a 200 metros y longitud menor de 10 kilómetros

Dificultad 2: desnivel entre 200-500 metros, longitud entre 10-15 kilómetros

Dificultad 3: desnivel de más de 500 metros y longitud superior a 15 kilómetros

(A veces pone, por ejemplo, 1/2, lo que significa que hay dos alternativas)

(No olvidéis que la lluvia no suspende nunca una excursión)



NUEVOS SOCIOS

1382. M^a Victoria Delgado del Olmo

1383. José Luis del Pino Alcaide

1384. José María García Cobo

1385. Marta Recio Criado

1386. Oscar Soria Martín

1387. M^a Ángeles Bellido Contreras

1388. Juan Guisasola Verdugo

1389. Fernando López Linares

1390. M^a Victoria Rueda Ledesma

1391. Irene Rivera Bustamante

1392. M^a Josefa García Cortés

1393. Francisco Javier Soria Martín

1394. Ana María Villar Martín

1395. Inmaculada González Cobo

1396. Carlos Osuna González

1397. M^a del Mar Sepúlveda Muñoz

1398. María del Carmen Lozano Rosado

1399. María Cruz Pelayo Benavente

1400. Francisco Manzanares Suárez

1401. Marcos Antonio Cañada González

Ave del Paraíso

ASOCIACION DE AMIGOS DEL
JARDIN BOTANICO - HISTORICO LA CONCEPCION



Camino del Jardín Botánico nº 3 - Telf.: 630 17 24 02
29014 Málaga

E-mail: info@amigosconcepcion.org
www.amigosconcepcion.org



BOLETIN Nº 38
JUNIO 2009

